

„Odyssee“ – eine Produktion des Bürgerchors Stuttgart e.V.

Deutsche Erstaufführung am 24. März 2020 um 20.00 Uhr
im Theaterhaus Stuttgart, Saal T2

Die Musik

Für die Produktion „Odyssee“ hat der Bürgerchor Stuttgart e.V. gemeinsam mit MAKSAD, dem Trägerverein des Kammerorchesters Marmaris, einen Kompositionsauftrag an den azerbaidischen Komponisten Ilyas Mirzayev vergeben. Er komponierte eine Ouvertüre, zwölf Zwischenmusiken und ein Finale und arrangierte das Werk für Piano, Violine, Bassgitarre und Yaybahar.

Die Musiker sind dieselben wie bei der Uraufführung am 11. Oktober 2017 in Marmaris/Türkei:

Ilyas Mirzayev, Piano (Azerbaidisch, Türkei)
Samir Gülahmedov, Violine (Azerbaidisch, Türkei)
Zurab C. Gagnidze, Bassgitarre (Georgien, Deutschland)
Görkem Şen, Yaybahar (Türkei, Zypern)

Das Yaybahar (deutsch etwa: Frühlingsbogen) ist ein neues Instrument, das Görkem Şen selbst entwickelt hat.