

„Odyssee“ – eine Produktion des Bürgerchors Stuttgart e.V.

Deutsche Erstaufführung am 24. März 2020 um 20.00 Uhr
im Theaterhaus Stuttgart, Saal T2

Das Sprechensemble des Bürgerchors wird von dem gemeinnützigen eingetragenen Verein Bürgerchor Stuttgart e.V. getragen, der im Jahr 2011 von früheren Mitwirkenden mehrerer Produktionen des Schauspiels der Staatstheater Stuttgart gegründet wurde. Er pflegt die älteste bekannte Form des Theaters, das chorische Sprechen. Als Bürgerchor betrachtet und kommentiert er die Geschicke unserer Stadt und Entwicklungen weit darüber hinaus. Er verwendet klassische und zeitgenössische Texte, die er in eigener Gestaltung vorträgt. Eigene Texte und Textcollagen vervollständigen sein Repertoire.

www.buergerchorstuttgart.de

Die „Odyssee“ ist die bislang größte Produktion des Bürgerchors. Sie wird großzügig gefördert von der Wiedeking Stiftung, dem Kulturrat der Landeshauptstadt Stuttgart, der LBBW Stiftung, dem Land Baden-Württemberg sowie einer Vielzahl von Unterstützern im Crowdfunding, allen voran Frank Halder.

www.bw-crowd.de/odyssee-stuttgart („Video ansehen“)

Am 24. März 2020 tritt das Ensemble in der folgenden Besetzung auf:

Jutta Conrad

Birgit Filzek

Jakobe Flachsenberg

Christel Gerstenäcker

Klaus H. Grabowski (*auch Dramaturgie und Regie*)

Jochen Hoyler

Nana Just

Jürgen Rade

Susanne Rüdissühli

Gudrun Steinle

Marianne Okusluk

MaroTschürtz

Sabine Weissinger

Gerhard D. Wulf

Sprechcoach: Philipp Falser